

## CURRÍCULO ARTÍSTICO



**MÚSICO, COMPOSITOR, ATOR, PRODUTOR CULTURAL, CONTADOR DE HISTÓRIA E EDUCADOR MUSICAL**

Contatos: [emanoelmusica21@gmail.com](mailto:emanoelmusica21@gmail.com)

WhatsApp: (88)99420 4646

---

ESTUDANTE DA LICENCIATURA EM MÚSICA PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI- UFCA  
INTEGRANTE E FUNDADOR DO COLETIVO ATUANTES EM CENA (2013)  
INTEGRANTE E FUNDADOR DO GRUPO MALETA DE HISTÓRIAS (2018)  
INTEGRANTE E FUNDADOR DA BANDA TRILHOS (2019) ATUANDO COMO VOCALISTA E VIOLONISTA.  
INTEGRANTE E FUNDADOR DA PONTO DE AUMENTO (2018)  
PROFESSOR DE ELETIVA DA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO ESTADO DA BAHIA (2024)

---

**NA MÚSICA**

Além de integrante da banda Trilhos e da Ponto de Aumento, participou do grupo de Flauta Transversal da Vila da Música Monsenhor Ágio em Crato-CE. Foi músico do Quarteto de Flauta da APAPROMRJE-Associação dos Pais, Padrinhos e Amigos do Projeto Menino Jesus (2003 a 2006). Participou do Coral do CCBNB Cariri 2011.

#### Trabalhos como Educador musical:

Escola de Ensino Médio Estado da Bahia (2024);

Espaço Varanda das Artes (2022 a 2023);

Educador Musical da APAPROMRJE – Associação dos Pais, Padrinhos e Amigos do Projeto Menino Jesus desde Abril de 2010 a 2013.

Colégio Kids Local: Juazeiro do Norte- CE Período: desde 2013.

Colégio Gênios. Local: Juazeiro do norte Período; de Setembro a Novembro de 2015.

Colégio Educandário Paraíso da Cultura Local: Crato-CE Período: De Fevereiro de 2012 a Janeiro de 2014.

Programa Mais Educação- Colégio Pelusio Correia de Macedo Local: Juazeiro do Norte - CE Período: Ano de 20012

Inspire Espaço de Artes Local: Juazeiro do Norte - CE Período: ano 2012

## **NO TEATRO**

#### Participou de trabalhos aprovados em editais:

Edital das Artes 2023 com o projeto “Circulando com o Infantil do Grupo”;

“Existe Sempre Alguma Coisa Ausente”, montagem desenvolvida através do edital de apoio a projetos culturais com temática LGBT da Secult-2016.

Foi bolsista da escola de teatro do Porto Iracema das Artes, com o projeto “O Sagrado e o Profano, as Vozes de uma Cidade”, em 2015.

#### Participou da direção musical dos espetáculos do Coletivo Atuantes em Cena:

Existe Sempre Alguma Coisa Ausente (2020);

Fazer Um Bem, Sem Ver a Quem (2020);

Revolucion (2017).

O Sagrado e o Profano, as Vozes de Uma Cidade (2015),

Doralinas e Marias (2014), O Pequeno Príncipe (2013).

#### Foi também diretor musical dos espetáculos:

O Boi Santo (2024), do grupo Louco em Cena;  
O Evanescente caminho (2013) da Cia. Engenharia Cênica;  
Marcas do grupo de Teatro Trupe dos pensantes (2013).  
Beijo, Beijante, Beijado (2011), Burtonescos (2012),  
Como se fosse infância (2013) do Grupo Dois de Teatro.

#### Ator nos espetáculos do grupo de teatro Coletivo Atuantes em Cena:

As Vozes de Uma Cidade? (2024);  
Existe Sempre Alguma Coisa Ausente (2020).  
Fazer Um Bem, Sem Ver a Quem (2020).  
Revolucion (2017).  
O Sagrado e o Profano, as Vozes de Uma Cidade (2015).  
O Pequeno Príncipe (2015).

#### Foi também ator dos espetáculos:

Beijo, Beijam-te, Beijado (2011).  
Como se fosse infância (2013) do Grupo Dois de Teatro.

#### Cursos e treinamentos:

Artista educador do curso de Teatro Colaborativo: Formação e prática. Pelo Centro Cultural Banco do Nordeste de Juazeiro do Norte no ano de 2016.

Participação da oficina de viewpoints com Roberta Repetto como parte da programação Abril com Dança da Alysson Amâncio Companhia de Dança no período de 04 a 06 de 2016

Bolsista na III edição do Laboratório de Pesquisa Teatral da Escola porto Iracema das Artes, no ano de 2015.

Participação da oficina "Dramaturgia de Resistencia" através do projeto do Sesc Nacional Dramaturgia Leitura em Cena na unidade Sesc Crato nos dias 26, 27 e 28 de maio de 2014.

Participação do curso "Oficina de Canto Coral" no período de 25 de janeiro a 30 de julho de 2011.

Participação na vivencia de auto expressão ministrada pela atriz Daniele Rodrigues no dia 18 de fevereiro de 2010.

Participação do curso avançado em Teatro, realizado pelo projeto de extensão em teatro da Universidade Regional do Cariri- URCA de Novembro de 2009 a julho de 2010.