

Carta de Anuência

Declaramos para os devidos fins que Victor Hugo Barroso de Souza Portela, portador de CPF nº 130.127.497-64 integrou a equipe de curadoria de dança do programa Nós no Batente proposto pelo Porto Dragão em 2020.

Fortaleza, 03 de agosto de 2020.

João Wilson Damasceno

Superintendente

Porto Dragão/HUB Criativo do Ceará

PRODANÇA—

ASSOCIAÇÃO DE BAILARINOS / COREÓGRAPOS E PROFESSORES DE DANÇAS DO CEARÁ

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que Victor Hugo Barroso de Souza Portela, portador de CPF nº

130.127.497-64 integrou a equipe de curadoria de dança do programa Nós no Batente, promovido

pelo Porto Dragão em parceria com o Levante Teatro de Grupo e a Associação de bailarinos,

coreógrafos e professores de danças do Ceará em 2020.

Fortaleza, 03 de agosto de 2020.

William Deimyson Pereira da Silva

Presidente

PRODANÇA—
ASSOCIAÇÃO DE BAILARINOS/COREÓGRAFOS E PROFESSORES DE DANÇAS DO CEARÁ

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que Victor Hugo Barroso de Souza Portela, portador de CPF nº 130.127.497-64 integrou a comissão de seleção do Curso de Iniciação em Dança Contemporânea, promovido pela Associação de bailarinos, coreógrafos e professores de danças do Ceará nos anos

2017, 2018, 2019 e 2020.

Fortaleza, 30 de julho de 2020.

William Deimyson Pereira da Silva

Presidente

PRODANÇA—

ASSOCIAÇÃO DE BAILARINOS/COREÓGRAPOS E PROFESSORES DE DANÇAS DO CEABÁ

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que Victor Hugo Barroso de Souza Portela, portador de CPF nº

130.127.497-64 exerce a função de coordenador pedagógico do Curso De Iniciação em Dança

Contemporânea desde dezembro de 2016. O curso é promovido pela Associação de bailarinos,

coreógrafos e professores de danças do Ceará.

Fortaleza, 05 de fevereiro de 2021

William Deimyson Pereira da Silva

Presidente

04/08/2020 Ficha Técnica

Bienal de Dança

HOME BIENAL - PROGRAMAÇÃO - FORMAÇÃO - INFO

Ficha Técnica

XII BIENAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO CEARÁ

Direção Geral e Artística **David Linhares**

Curadoria Nacional e Internacional David Linhares com o gentil olhar de Ernesto Gadelha

Curadoria Local/Mostra Oficial William Pereira Monte

Curadoria Itapipoca Gerson Moreno

Curadoria Pacatuba Juliana Capibaribe

Curadoria Paracuru Flávio Sampaio

Curadoria Quixadá Gerlidia Tavares

Curadoria Trairi Antônio Alves

Curadoria Movimentar CE Fabiano Veríssimo e Victor Hugo Portela

Curadoria Mostra Tamo Juntxs Cristiane Pires, Daniel Rufino, Graça Castro, João Paulo

Barros, Katiana Pena, Maria Epinefrina, Patrícia Lima, Silvana Marques e William Ângelo

Direção de Produção **João Paulo Pinho**

Direção Técnica Walter Façanha

Coordenação de Produção William Pereira Monte

Coordenação de Acessibilidade Fausto Augusto Cândido

Coordenação de Iluminação Samir Kassouf

Coordenação de Som Cleber Helal

Comunicação Visual e Website Karthaz Cultura

Produção **Rodrigo de Oliveira, Bianca Dantas** e **Marinho Júnior**

Produção Fringes **Tavares Neto**

Produção MovimentarCE Fabiano Veríssimo

Produção Técnica Ivna Ferreira

Produção de Cenotécnica Bertrand de Courville

Consultoria Executiva Quitanda das Artes

Apresentadores Cláudia Pires e Gerson Moreno

Equipe Técnica Raimundo Sousa, Guilherme Leite, Uberson Gomes, Fábio Oliveira, Jhoseffi

Macena, Cícero Marçal, Fernandes Frota, Biano Filho, Fernando da Silva, Jorge Brasil,

Gadelha, Neto, Marcelo Batista e Diniz

Assessoria de Imprensa Dégagé

Assessoria Jurídica André Brayner

Assessoria Contábil Ivaney Rolim e Rafael Ferreira

Registro Fotográfico Luiz Alves

Documentação Audiovisual Allan Diniz

Assistente Documentação Audiovisual **Jéssica Aquino**

Impressão Expressão Gráfica

Tradução **Bianca Dantas**

Bienal de Dança

HOME BIENAL

PROGRAMAÇÃO

FORMAÇÃO

INFO

Mostra MovimentarCE

O **Porto Dragão** e o **Sesc**, colaboração da **Bienal Internacional de Dança do Ceará**, e parceria do **Theatro José de Alencar**, apresentam a mostra **MovimentarCE** para curadores, programadores e o público em geral.

O Porto Dragão - HUB Criativo do Ceará, é um conjunto de ações e políticas para artes, desenvolvimento criativo e economia da cultura. É uma ação que se insere nas políticas da Secretaria da Cultura voltada para o desenvolvimento da Economia da Cultura. Numa iniciativa única de impulsionar a circulação dos artistas cearenses em outros palcos, promove em parceria com Sesc e a Bienal de Dança o MovimentarCE.

João Wilson Damasceno

Superintendência de Arte e Economia criativa

Pensar na dança cearense é pensar em composições em rede. Nossa proposta com a mostra MovimentarCE foi de, dentro das possibilidades ofertadas, pensar em uma dramaturgia que abarque a complexidade das teias relacionais dos agentes de dança do Ceará. Assim, poderemos ver espetáculos de diferentes gerações criados em períodos históricos distintos, mas que mantêm, entre si, a conexão com o espaço, com esse solo frutífero da dança cearense, com as identidades de ser dessa terra. Dos artistas que compõem essa mostra, todos têm ou tiveram relações em diferentes ambientes de dança. Nossa dança é de encontro, isso não significa que seja uníssona, mas que, na diferença, encontra suas conexões e engajamentos. MovimentarCE é um convite para a multiplicidade; para vermos diferentes Siarás dançantes.

Fabiano Veríssimo e Victor Hugo Portela

Curadoria MovimentarCE