



Instituto Vagalume de Ocara
CNPJ: 46.963.218/0001-42

OFICINAS DE GRAFITARIA E MURALISMO

PROF: EDHON SILVA

15 ALUNOS

Esse projeto não apenas promove o desenvolvimento artístico das crianças e adolescentes, mas também os capacita como agentes transformadores em suas comunidades, utilizando a arte de rua como uma ferramenta de empoderamento e mudança social.

CRONOGRAMA DAS OFICIAS:

1º DIA

- Apresentação do projeto/Instrutor
- Noções de desenho, cores, pintura
- Base branca para murais

2º DIA

- Dicas de uso de materiais, cores e limpeza
- Cuidados pessoais e do local
- Rabiscos, pintura, cores
- Noções de spray

3º DIA

- DIVISÃO DAS EQUIPES
- Escolha dos locais
- PRODUÇÃO ARTISTICA(preparação/criação)
- Início dos murais

4º DIA

- Continuidade no Processo de produção dos murais
- Mudanças e adaptações necessárias

5º DIA

- Conclusão: acabamento dos murais, confraternização e encerramento.

OBS; - OFICINAS DAS 7:00 AS 12:00H

- PAUSA PARA LANCHE AS 9:00

Projeto:

Apoio:



Instituto Vagalume de Ocara
CNPJ: 46.963.218/0001-42

1-Justificativa:

O projeto de graffiti surge como uma resposta à necessidade de engajar os adolescentes da comunidade do Córrego do Facó e regiões circunvizinhas em atividades artísticas e culturais que contribuam para o seu desenvolvimento pessoal e coletivo. Em um contexto onde as oportunidades de acesso à cultura e à arte são limitadas, o graffiti se apresenta como uma poderosa ferramenta de expressão e transformação social. Ao oferecer aos jovens a possibilidade de produzir arte pelas ruas, o projeto não só promove o embelezamento dos espaços públicos, mas também desperta neles um senso de pertencimento e responsabilidade comunitária. Além disso, o desenvolvimento de técnicas de desenho, cores e riscos, aliado ao estímulo de um senso crítico e artístico, é fundamental para que esses adolescentes possam se expressar de forma consciente e criativa, valorizando a cultura urbana e a arte de rua como elementos de resistência e identidade.

2-Objetivo Geral:

Despertar e incentivar o interesse dos adolescentes da comunidade do Córrego do Facó e regiões circunvizinhas pela produção de arte urbana, utilizando o graffiti como meio de expressão artística e transformação social.

3-Objetivos Específicos:

- Capacitar os participantes em técnicas de desenho, cores e riscos: Realizar oficinas práticas que ensinem as bases do graffiti, incluindo o manuseio de latas de tinta spray, o uso de cores, e a criação de formas e desenhos, preparando os adolescentes para a produção de murais artísticos.
- Estimular o senso crítico e artístico sobre a arte de rua: Promover debates e atividades que abordem a história do graffiti, seu impacto social, e a importância da arte de rua como forma de expressão cultural e política.
- Fomentar o envolvimento dos jovens na revitalização de espaços públicos: Desenvolver intervenções artísticas em locais estratégicos da comunidade, incentivando os adolescentes a participarem ativamente na melhoria e valorização do ambiente onde vivem.
- Promover o trabalho em equipe e o desenvolvimento de habilidades sociais: Estimular a colaboração entre os participantes, fortalecendo o espírito de equipe e a capacidade de trabalhar coletivamente para alcançar objetivos comuns.
- Valorizar a cultura urbana e a identidade local: Incentivar a criação de obras que reflitam as histórias, vivências e identidades dos adolescentes, contribuindo para o fortalecimento da cultura local e o reconhecimento do graffiti como uma forma legítima de arte.

Projeto:

Apoio:



Instituto Vagalume de Ocara
CNPJ: 46.963.218/0001-42

Projeto:

Kaboo – Brincando na Praça

Apoio:

change X

The LEGO Foundation